

Passionnés par près de quinze ans d'activités et par la perspective d'enrichir encore la qualité des interventions, les membres de la Commission des arts de la Région wallonne organisent à l'intention de leurs partenaires potentiels, artistes ou techniciens, une deuxième Journée de rencontre placée sous le signe de l'information et du dialogue.

Il leur paraît, en effet, essentiel de partager, avec les acteurs d'hier et de demain, des expériences - ou des inéxpériences - riches d'enseignements.

Les participants à la première Journée de rencontre, en mai 2004, trouveront ainsi écho aux discussions qu'avaient suscitées les relations contractuelles dans le cadre des commandes de la Commission des arts. Deux nouvelles thématiques relatives à l'intégration d'œuvres d'art seront, par ailleurs, soumises à débat : Une expérience singulière menée dans des logements sociaux à Bruxelles pourrait-elle susciter l'émulation en Wallonie ?

Les giratoires s'intègrent désormais dans les missions de la Commission des arts. Ils méritent une attention particulière.

Les espaces de parole seront toujours... les vôtres.

- 9h30** **Accueil** - Café
- 10h00** **Introduction** par Rudy Demotte, ministre-président de la Région wallonne
- 10h15** **La Commission des arts de la Région wallonne : bilan et perspectives** par Marc Lemlin, secrétaire général f.f. du MET, président délégué de la Commission des arts
- 10h30** **Les relations contractuelles dans le cadre de la commande des projets sélectionnés par la Commission des arts : vers une convention-type** par Etienne Claeys, MET, direction de l'Assistance juridique
- 11h00** Pause - Café
- 11h15** **Intégration d'œuvres d'art dans les logements sociaux : en Région wallonne aussi ?** Avec la participation de la Société wallonne du Logement, de la Société du Logement de la Région de Bruxelles-Capitale et de Johan Muyle, artiste
- 12h00** Questions / Réponses
- 12h15** Déjeuner
- 14h00** **Interventions artistiques sur les ronds-points : problématique générale et expérience personnelle** par Jacques Charlier, artiste
- 14h30** **L'aménagement des ronds-points : l'expérience du MET** par Xavier Capart, direction de l'Intégration paysagère et du Patrimoine
- 15h00** **Regard sur quelques réalisations en Région wallonne** par Xavier Canonne, directeur du Musée de la Photographie à Charleroi
- 15h30** Questions / Réponses
- 16h00** **Synthèse et conclusions** par Yves Randaxhe, historien de l'art
- 16h30** Réception de clôture

Modérateur : Alain Delaunois